

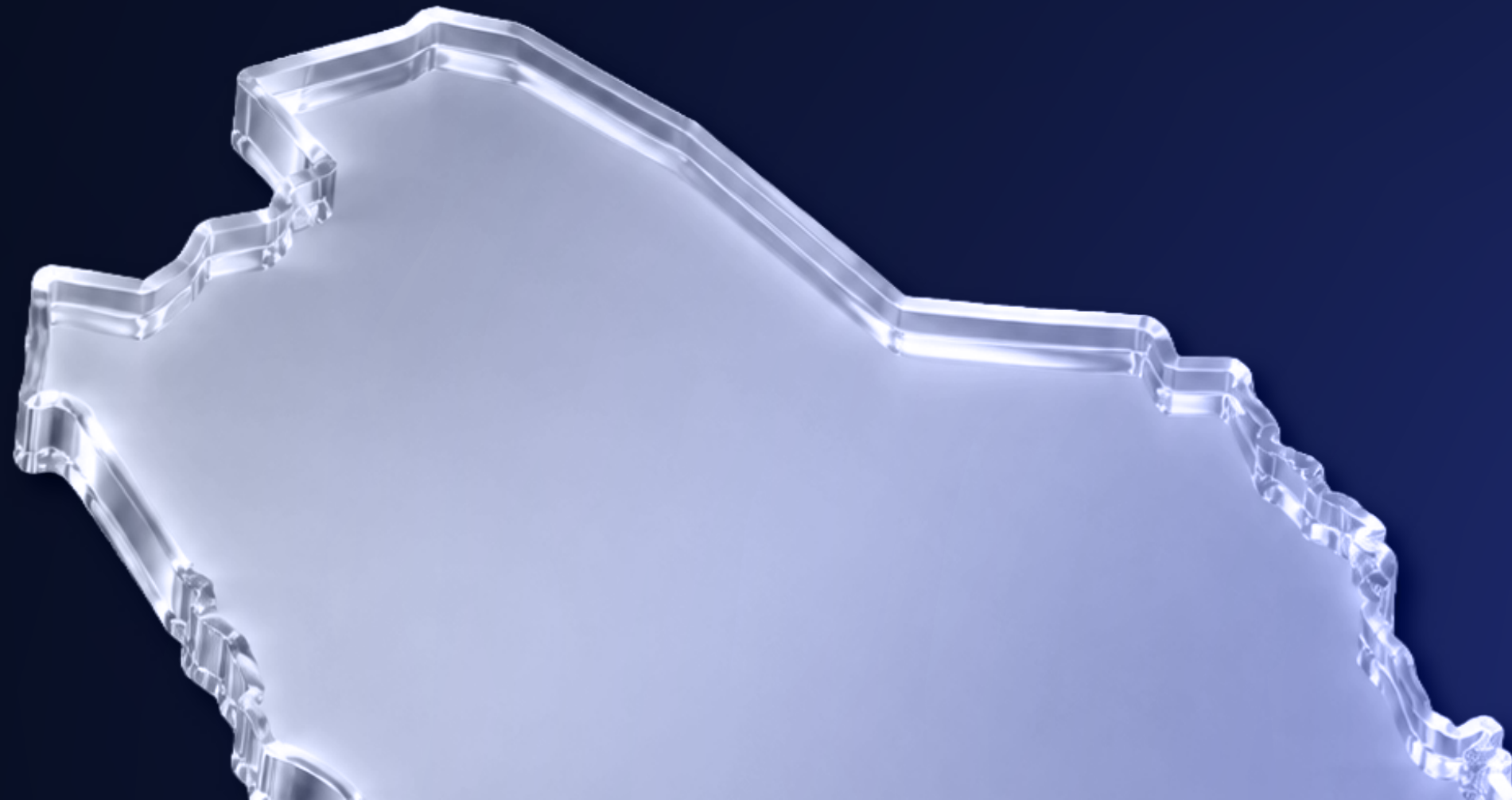


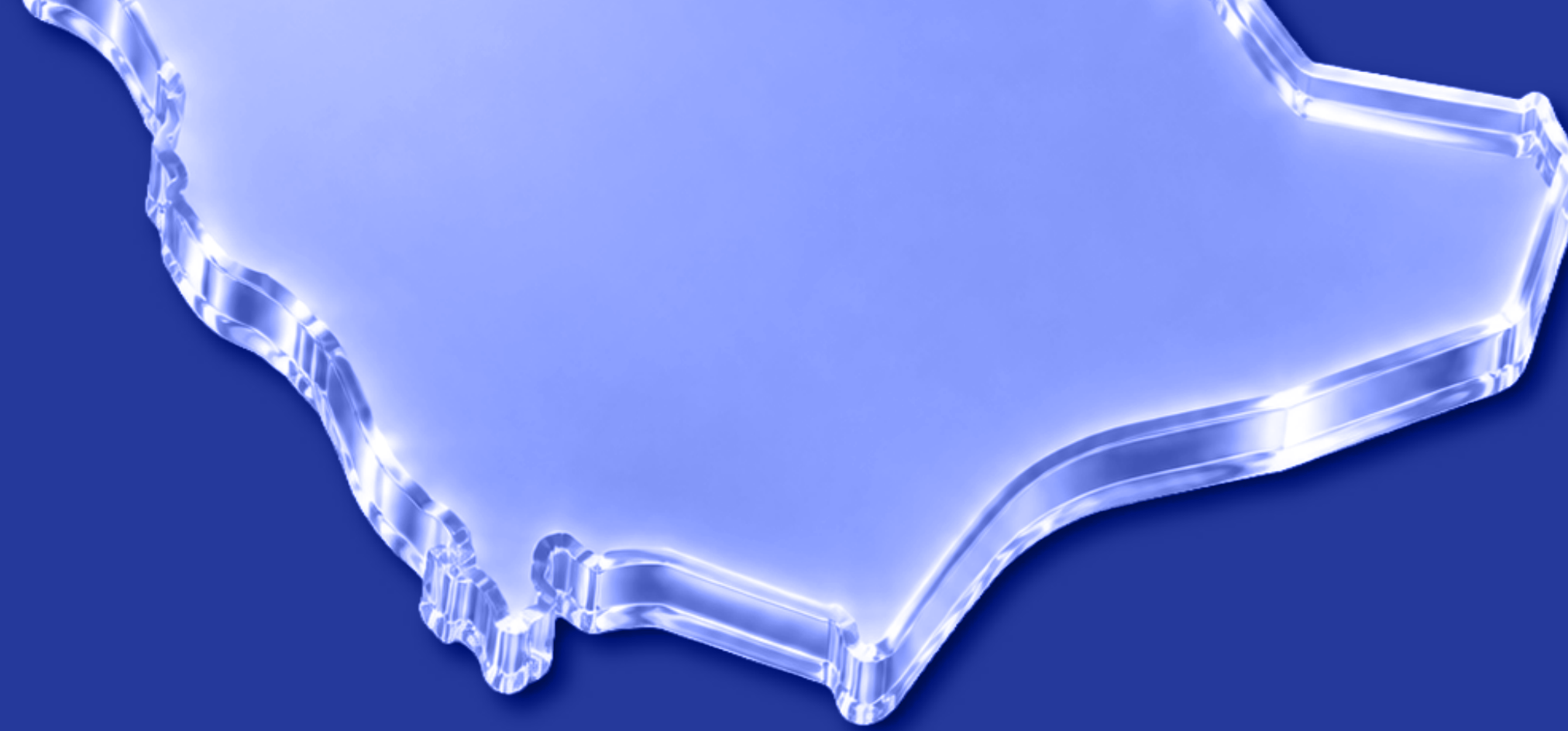
خارطة

الجمعيات الشبابية

الدليل الإرشادي

للهوية البصرية لخارطة الجمعيات الشبابية





01

الشعار

- الشعار
- المساحات الآمنة للشعار
- استخدامات الشعار
- ألوان الشعار
- موضع الشعار

1.1 الشعار

استلهمت فلسفة الشعار من مفهوم الخارطة بوصفها أداة تجمع المواقع والبيانات في مسار واضح ومتكامل. وجاءت كلمة «خارطة» بخط عربي حر وانسيابي، تتداخل حروفه وتمتد لتجسد ترابط الجمعيات الشبابية وتكاملها ضمن منصة وطنية موحّدة.

لتحميل
مستندات
الشعار

اضغط هنا

خارطة
الجمعيات الشبابية

2.1 المساحات الآمنة للشعار

لضمان وضوح الشعار والمحافظة على حضوره البصري، يجب ترك مساحة آمنة خالية من النصوص والصور والعناصر الأخرى.

تُطبّق هذه المساحة من جميع الجهات وفق القياس الموضح، ولا يجوز تقليلها أو وضع الشعار بالقرب من الحواف ومناطق القص، ويجب الالتزام بها في جميع التطبيقات الرقمية والمطبوعة، بما في ذلك العروض والمنشورات والمراسلات الرسمية



3.1 استخدامات الشعار

لضمان وضوح الشعار واتساقه، يجب الالتزام بالاستخدامات المعتمدة وتجنّب التطبيقات غير الصحيحة الموضحة في هذا الدليل.



خارطة
الجمعيات الشبابية

تغيير أبعاد عناصر تكوين الشعار



خارطة
الجمعيات الشبابية

ضغط الشعار أو تغيير أبعاده



خارطة
الجمعيات الشبابية

إضافة ظل على الشعار



يتم استخدام
الشعار

تغيير منظور عناصر تكوين الشعار



خارطة
الجمعيات الشبابية

تغيير الدرجات اللونية للشعار



خارطة
الجمعيات الشبابية

تحديد عناصر تكوين الشعار بحدود خارجية



خارطة
الجمعيات الشبابية

استخدام الشفافية على الشعار



خارطة
الجمعيات الشبابية

استخدام الشعار بشكل مائل



خارطة
الجمعيات الشبابية

4.1 ألوان الشعار

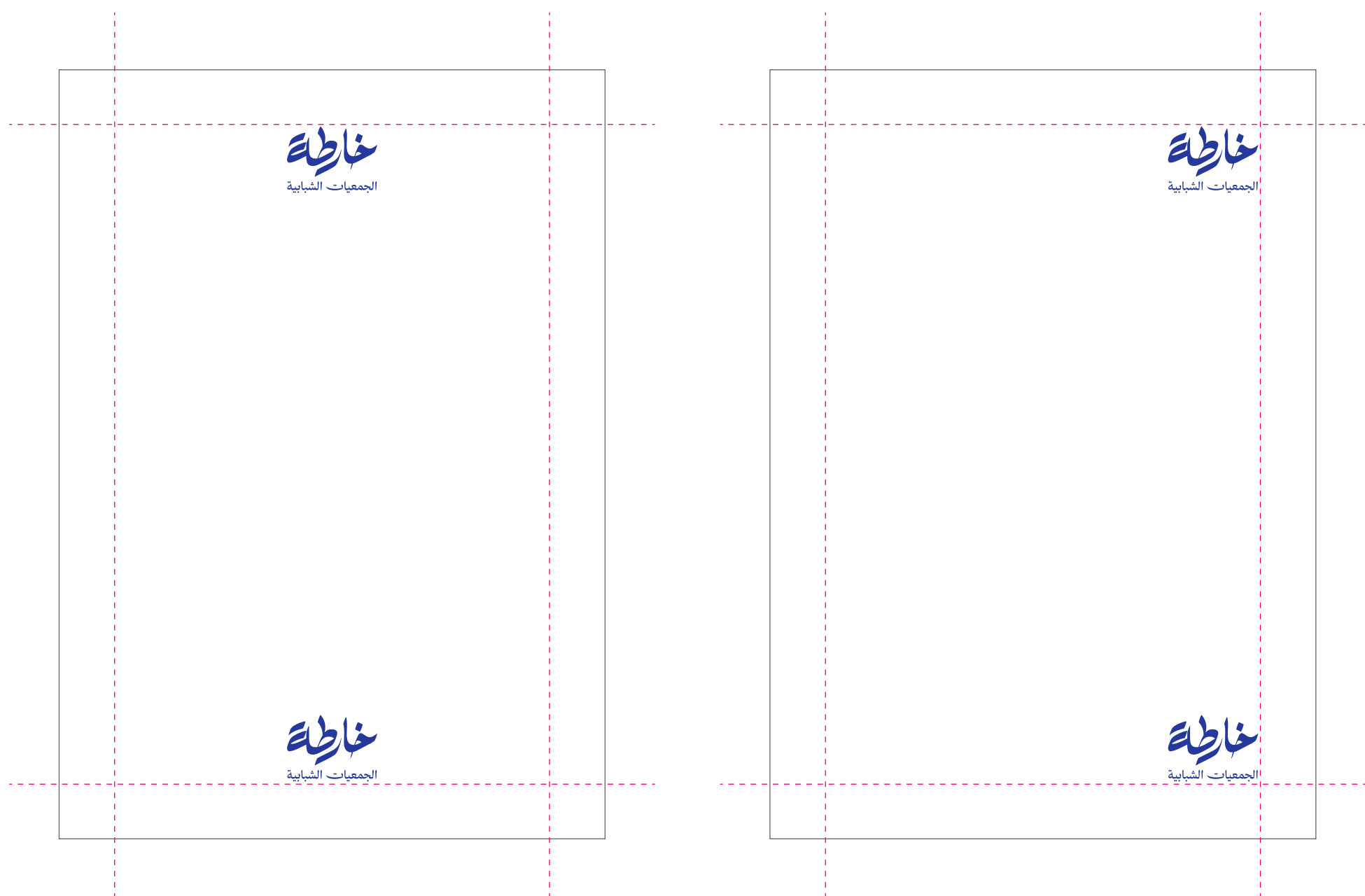
يمكن استخدام الشعار بتكويناته المعتمدة بما يتناسب مع مساحة التصميم وطبيعة التطبيق، مع الحفاظ على نسبه وأبعاده الأصلية. ويجب مراعاة التباين الكافي بين الشعار والخلفية لضمان وضوحه وسهولة قراءته في جميع التطبيقات البصرية.



5.1 موضع الشعار

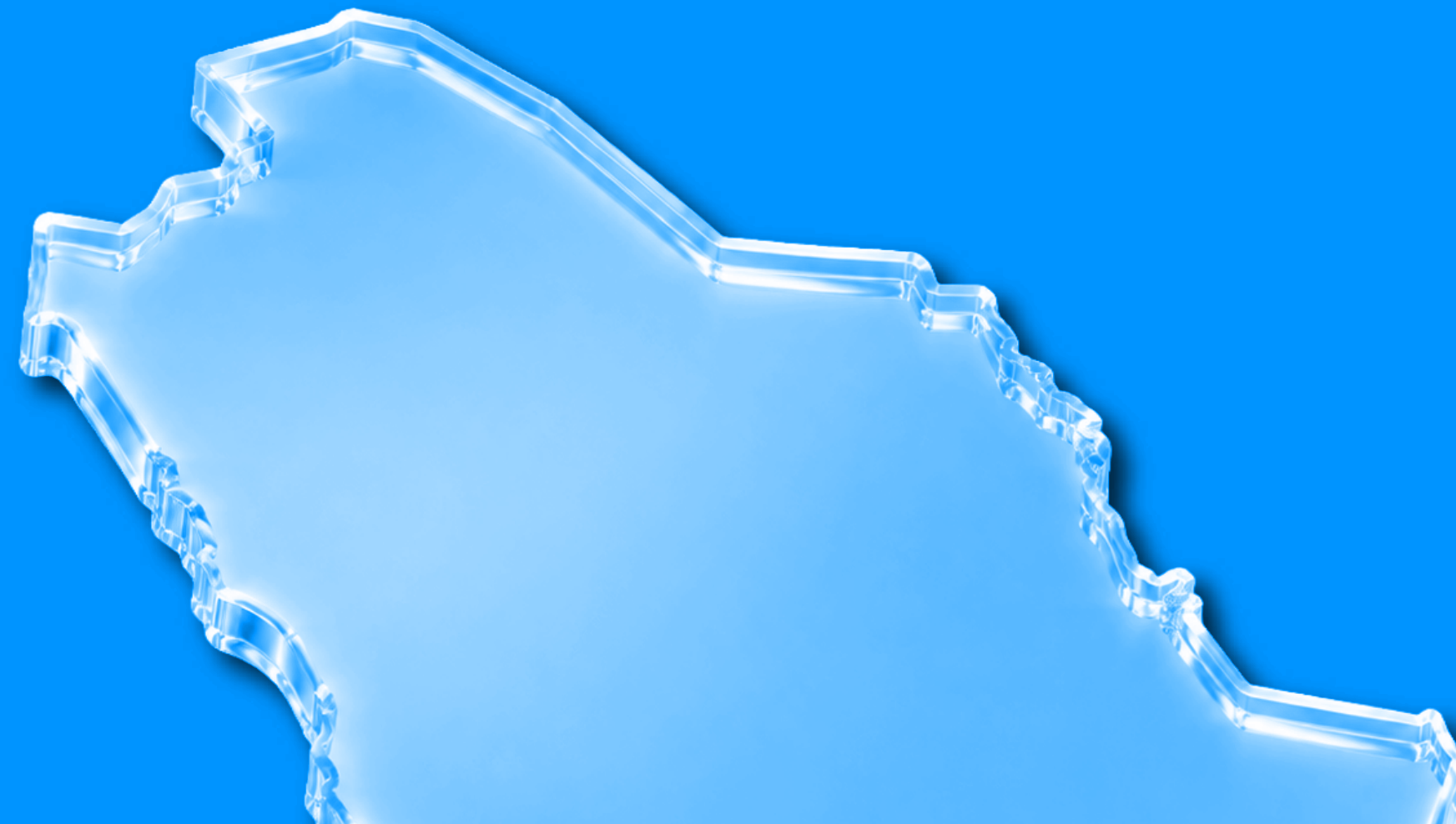
يُوضع الشعار في الجهة اليمنى أعلى أو أسفل مساحة التصميم، ويمكن توسيطه وفق طبيعة التطبيق وتوزيع المحتوى.

يسهم الالتزام بهذه المواضع في تعزيز حضور الهوية وتحقيق الاتساق البصري، مع مراعاة الهوامش والمساحة الآمنة وتجنب وضع الشعار بالقرب من الحواف أو مناطق القص.



- الألوان الأساسية
- الألوان الثانوية
- نسب الإستخدام

02 الألوان



1.2 الألوان الأساسية

تُعد الألوان من العناصر الرئيسية في بناء الهوية البصرية، إذ تسهم في تعزيز حضورها وترسيخ طابعها المميز في مختلف التطبيقات.

ويجب الالتزام بالأكواد اللونية والنسب المحددة، مع تحقيق التوازن والتباين المناسب بين الألوان، لضمان الاتساق البصري والمحافظة على وضوح الهوية في الاستخدامات الرقمية والمطبوعة.

CMYK
99% 93% 3% 0%

RGB
41 56 149

HTML
#293895

CMYK
100% 91% 38% 36%

RGB
20 37 79

HTML
#14254f

2.2 الألوان الثانوية

تُستخدم الألوان الثانوية كعناصر داعمة للألوان الأساسية، لإضافة التنوع والمرونة البصرية في التطبيقات المختلفة، مع الحفاظ على اتساق الهوية البصرية

CMYK 78% 37% 0% 0% RGB 0 145 255 HTML #0091ff	CMYK 69% 0% 12% 0% RGB 0 240 255 HTML #00f0ff
CMYK 77% 0% 63% 0% RGB 52 211 153 HTML #34d399	

3.2 نسب الاستخدام

تم اعتماد نسب محددة لاستخدام الألوان بما يحقق التوازن البصري ويضمن حضور الهوية بصورة متسقة في مختلف التطبيقات.

ويُراعى الالتزام بهذه النسب عند تصميم المواد الرقمية والمطبوعة، مع الحفاظ على أولوية الألوان الأساسية وتوظيف الألوان الثانوية بصورة داعمة، بما يعزز وضوح الهوية ويحافظ على طابعها المميز.

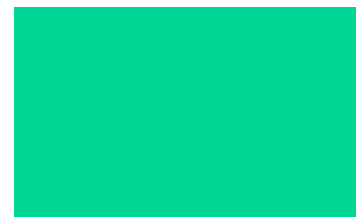
50%



10%



10%



10%



20%

03

الخطوط



1.3 الخطوط

تم اختيار الخطوط بما يحقق التوازن بين الوضوح والطابع العصري، ويعزز اتساق الهوية البصرية عبر جميع الاستخدامات.

ويُراعى الالتزام بالأوزان والأحجام المعتمدة عند تنسيق العناوين والنصوص، بما يضمن سهولة القراءة ويعكس شخصية الهوية بصورة واضحة ومتناسقة.

لتحميل
مستندات
الخط

اضغط هنا

Font
thmanyah sans

Light
Regular
Bold
Black

خارطة
الجمعيات
الشبابية

خارطة رقمية موحّدة تعزز التنسيق والتكامل بين الجمعيات الشبابية والجهات ذات العلاقة، عبر تجربة تفاعلية تسهّل وصول المهتمين والمستفيدين إلى بيانات الجمعيات الشبابية.

04

النمط المستخدم

1.4 النمط المستخدم

يستمد النمط البصري عناصره من مكونات الشعار وخطوطه الانسيابية، بما يعكس روح الهوية ويمنحها طابعًا مميزًا ومتجانسًا.

ويُستخدم كعنصر داعم في التطبيقات المختلفة، مع مراعاة التوازن في حجمه وتوزيعه، بما يعزز حضور الهوية ويحافظ على وضوح المحتوى واتساقه البصري.



05

تطبيقات بصرية



تنويه:

التطبيقات المعروضة في هذا الدليل هي أمثلة إرشادية وتوضيحية لآلية توظيف الهوية البصرية، ويمكن تطوير تطبيقات أخرى مع المحافظة على معايير الهوية المعتمدة.



خارطة
الجمعيات الشبابية

المجلس التخصصي
للجمعيات الشبابية
Specialized Council for Youth NGOs

